

**KONKURS NA OPRACOWANIE KONCEPCJI ZAGOSPODAROWANIA
TERENU KAMPUSU CENTRALNEGO UNIWERSYTETU
WARSZAWSKIEGO PRZY UL. KRAKOWSKIE PRZEDMIEŚCIE 26/28 W
WARSZAWIE**

CZĘŚĆ OPISOWA

Wprowadzenie i założenia ogólne

Idea

Kampus Centralny Uniwersytetu Warszawskiego przy ul. Krakowskie Przedmieście 26/28 to miejsce o wyjątkowym znaczeniu historycznym, urbanistycznym i społecznym. Celem koncepcji jest stworzenie nowoczesnej, otwartej i elastycznej przestrzeni publicznej, która odpowiada na potrzeby współczesnej społeczności akademickiej, a zarazem podkreśla dziedzictwo i tożsamość Uniwersytetu. Projekt stawia na integrację funkcji edukacyjnych, kulturalnych i rekreacyjnych, przy zachowaniu szacunku dla istniejących wartości historycznych i przyrodniczych. Proponowane rozwiązania mają sprzyjać aktywizacji życia kampusu, tworząc przestrzeń przyjazną dla studentów, pracowników, gości oraz mieszkańców Warszawy.

W koncepcji kluczowe jest połączenie tradycji z nowoczesnością. Przestrzeń kampusu ma być nie tylko tłem dla codziennych aktywności, ale także miejscem wydarzeń o różnej skali, od kameralnych spotkań po duże imprezy plenerowe.

Projekt odnosi się także świadomie do cech przestrzennych i funkcjonalnych najlepszych uczelni wyższych z całej Europy, nawiązując do ich uniwersalnych cech, co podkreśla przynależność Uniwersytetu Warszawskiego do tego prestiżowego grona.

Zamysłem projektu jest odniesienie się do kluczowych wartości definiujących Uniwersytet oraz ich świadome wyeksponowanie w rozwiązaniach przestrzennych. Projekt podkreśla wzajemne relacje i przenikanie się elementów tożsamości akademickiej, tworząc spójną i funkcjonalną całość.

Szczególną uwagę poświęcono następującym aspektom:

- **tożsamości, historii i unikalnemu dziedzictwu uczelni i kampusu** (m in. ekspozycja historycznych budynków, reprezentacyjny charakter nawierzchni, podkreślenie osiowości i układu historycznego założenia, "ława 5 wydziałów", pawilon parkowy jako nawiązanie do formy księgi)
- **społeczności akademickiej i życiu studenckiemu** (m in. plac "Salon uniwersytecki" z ławą 5 wydziałów, strefy do nauki i wypoczynku w plenerze, elementy sportu i rozrywki, otwarte polany rekreacyjne, różnorodne wielofunkcyjne formy umeblowania)

- **kulturze, sztuce**

(m in. "Salon uniwersytecki" - plac centralny miejsce wydarzeń, koncertów, warsztatów/ wykładów plenerowych, zmienna aranżacja przestrzeni i umeblowania, przestrzenie ekspozycyjne dla sztuki, ogród bankietowy przy Pałacu Kazimierzowskim, kameralny dziedziniec jako miejsce wydarzeń kulturalnych)

- **innowacyjności i rozwojowi.**

(m in. ogrody strumieniowe i inne rozwiązania błękitno-zielonej infrastruktury, Pawilon jako część systemu informacji wizualnej, z rozwiązaniami w zakresie regulacji oświetlenia i zielonego dachu, czytelny system identyfikacji wizualnej, nasadzenia biocenotyczne-bioróżnorodność, inteligentne strefy nauki - modułowe umeblowanie, elementy do zasilania).

Wspólna obecność i wzajemne dopełnianie się tych wątków tworzy przestrzeń otwartą na różne formy aktywności i współdziałania – miejsce, które nie tylko odzwierciedla tradycję, ale również stwarza warunki do rozwoju i twórczej integracji, wpisując się w wizję centralnego kampusu uniwersyteckiego.

Centralny plac wydarzeń - "Salon uniwersytecki "

Serce kampusu stanowi zielony plac wydarzeń tzw. **"Salon uniwersytecki"** pełniący funkcję agory, miejsca spotkań i centrum życia studenckiego. Jest nim reprezentacyjny plac centralny na przedłużeniu głównej osi założenia przed Starą Biblioteką. W zagospodarowaniu placu jako agory uniwersytetu, ogniskującej życie uczelni, nacisk położono na wykreowanie miejsca wydarzeń oraz odpoczynku, wymiany myśli, dyskusji. Ważnym aspektem był również odbiór wizualny - tak by plac był wypełniony zielenią (z jednoczesnym zapewnieniem elastyczności aranżacji), a nie jedynie pustą przestrzenią.

Bazując na doświadczeniach innych, nietrafionych inwestycji - pustych placów, które nie spełniły pokładanych oczekiwań, proponuje się wprowadzenie towarzyszącej zieleni, zgodnie z zasadami zrównoważonego rozwoju -

unikania otwartych nawierzchni (wysp ciepła), zwiększania bioróżnorodności, poprawy mikroklimatu i zwiększenia pod każdym względem komfortu dla użytkowników. Powyższe uzyskano poprzez wprowadzenie w przestrzeń centralną placu "Ławy 5 wydziałów" składającej się z modułowych elementów siedzisk i donic z zielenią, będącej jednocześnie odniesieniem się do tożsamości uczelni.

Zmienna aranżacja meblowania zapewni możliwość organizacji przestrzeni zarówno na czas juwenaliów/ koncertów lub dni otwartych, wystaw plenerowych, kiermaszów czy wykładów w plenerze, kina letniego jednocześnie zapewniając element wypoczynkowy, punkt spotkań na co dzień.

"Ława 5 wydziałów"

Jako jeden z najistotniejszych aspektów/założeń pracy konkursowej jest twórcze i funkcjonalne odniesienie się do tożsamości uczelni i jej historii

W części centralnej placu kampusu na przedłużeniu głównej osi od bramy głównej proponuje się wprowadzenie "ławy 5 wydziałów" - symbolu i miejsca spotkań społeczności studenckiej.

Stanowić ma ona również punkt wyjścia do opowieści o renomie i historii powstania Uniwersytetu Warszawskiego odnosząc się do 5 pierwszych wydziałów powstałych w ramach uczelni oraz, jednocześnie, do godła uniwersytetu.

Stałaby się ona znakiem rozpoznawczym przestrzeni kampusu, który na co dzień był by wykorzystywany do miejsca spotkań, wzajemnych dyskusji, życia studenckiego.

Na ramie stanowiącej oparcie ławy wprowadzone zostały przykładowe sentencje przewodnie 5 wydziałów, a także odwołujące się do motta Uniwersytetu Warszawskiego w języku łacińskim.

Dodatkowo w centralnej części ławy mogą być wystawiane tymczasowe instalacje artystyczne ze względu na swą szczególną ekspozycję widoczną od bramy głównej uniwersytetu.

Istotnym aspektem jest możliwość dowolnej aranżacji placu centralnego jako salonu uniwersyteckiego, poprzez modułowość 'Ławy 5 wydziałów'.

Ława zbudowana będzie z kilku rodzajów mobilnych modułów (ław i donic z zielenią). Ich rozdzielne pozwala na uwolnienie powierzchni placu na potrzeby wydarzeń tymczasowych

Zaproponowano 3 główne konfiguracje:

- podstawową w formie całościowej ławy funkcjonującą na co dzień, przez większą część roku (codzienne użytkowanie wypoczynkowe, wykłady plenerowe, kino letnie)
- modyfikację pośrednią z wysunięciem siedzisk co pozwala na siedzenia w większych grupach naprzeciwko siebie (dni otwarte, wystawy plenerowe, kiermasze, warsztaty targi)
- aranżację na czas dużych wydarzeń tymczasowych poprzez przeniesienie siedzisk na obrzeża placu, co pozwala na uwolnienie wewnętrznej części placu. Elementy donic stanowiąc będą blokadę wjazdu pojazdów podczas imprez zapewniając tym samym bezpieczeństwo użytkownikom. (koncerty, wydarzenia)

Elementy ławy odznaczać się będą niewielkim ciężarem (lekka konstrukcja stalowa z nakładkami siedzisk z kamienia nawiązującego do elewacji budynków w korespondującej jasnej kolorystyce). Zastosowanie kamienia nada ławie szlachetność formie, podkreśli rangę oraz zapewni trwałość na przestrzeni lat. Jednocześnie stalowy ruszt zapewni lekkość konstrukcji i możliwość łatwego przeniesienia elementów.

Elementy ławy wyposażone będą w podcięcia pozwalające na łatwy transport za pomocą standardowych urządzeń jak traktor gospodarczy z widłami paletowymi czy wózek widłowy.

Maksymalna waga 1 elementu będzie wynosić do 1000 kg co daje możliwość łatwego przemieszczania

Donice również projektuje się jako stalowe, modułowe o odpowiednich podziałach, tak by ich waga pozwalała na możliwość przeniesienia na czas wydarzeń tymczasowych.

Zakłada się że konieczność przemieszczania ławy występować będzie ok. 1-2 razy do roku zależnie od ilości organizacji większych imprez masowych. Pozostałe dni pozwalają na użytkowanie wg podstawowych scenariuszy. W posadzce placu lub sąsiadujących obszarach zieleni przewiduje się punkty zasilania na potrzeby wydarzeń

Wielofunkcyjne strefy użytkowe

Projekt przewiduje wyodrębnienie kilku uzupełniających się stref funkcjonalnych, które tworzą spójny i logiczny układ przestrzenny. Poza wymienionym powyżej "**Salonem uniwersyteckim**" projekt przewiduje wykreowanie następujących stref:

- **Przestrzeń przed Starą Biblioteką** zaprojektowano jako **reprezentacyjny skwer** z otwarciem na przyległe polany, umożliwiające codzienne użytkowanie przez studentów – w tym wypoczynek na trawie w swobodnej, kampusowej atmosferze.
Dobre nasłonecznienie terenu poza obszarami starodrzewu pozwala na różnorodne formy korzystania z przestrzeni. Przesadzenie części żywopłotów bliżej okalających chodników umożliwi podkreślenie układu kompozycyjnego i lepsze wykorzystanie centralnej strefy skweru.
Reprezentacyjny charakter miejsca zostanie zachowany dzięki parterom ozdobnym oraz osiowemu elementowi wodnemu, który poprawi mikroklimat i wzmocni kompozycję przestrzenną. Wzdłuż osi i wokół lustra wody przewidziano ławki z oparciami i podłokietnikami (zachowanie rzeźby Studenta), zapewniające komfort i dostępność dla wszystkich użytkowników
- **Zespół przestrzeni między budynkiem Porektorskim, Szkołą Główną (AJA) a budynkiem Pomuzealnym** zaplanowano jako zróżnicowany **układ zielonych skwerów**, podzielonych na kameralne „pokoje” funkcjonalne. Przewidziano tu miejsca do nauki w plenerze pod okapem drzew, pracy indywidualnej i grupowej, a także wypoczynku – z leżakami, hamakami, ławami i stolikami w różnych konfiguracjach.
Jedną z wydzielonych stref przeznaczono na cichą rekreację z polaną, stołami do tenisa stołowego i stolikami do gier. Kluczowym założeniem było zapewnienie różnorodnych form aktywności przy jednoczesnym podniesieniu stopnia dostępności i jakości codziennego użytkowania przestrzeni przez studentów – ożywiając tym samym kampus na co dzień.
- **Teren parkingu przy budynku Szkoły Głównej** zostanie zazieleniony poprzez **wprowadzenie drzew** i niskiej zieleni w misach oddzielających miejsca postojowe. Nowa organizacja układu jezdni pozwoli na redukcję powierzchni utwardzonych, poprawę mikroklimatu i estetyki oraz ograniczenie efektu miejskiej wyspy ciepła dzięki zacienianiu drzewem.
- **Przestrzeń przed Pałacem Kazimierzowskim** pełni funkcję reprezentacyjnego łącznika głównej osi kampusu – od placu centralnego po Starą Bibliotekę do Pałacu. Podkreślono wejścia do pałacu przez klarowne strefy wejściowe z ławami nawiązującymi formą i materiałem (kamień) do klasycznej architektury. Zmieniono również układ placu na osi między pałacem a biblioteką – zaproponowano reprezentacyjne donice z siedziskami oraz uporządkowanie widoku na ścianę budynku z zabytkową ławą i popiersiami poetów i filozofów. Miejsca postojowe zlokalizowano po bokach, by nie zasłaniały bryły budynku i umożliwiły pełne otwarcie przestrzeni dla pieszych. Została zachowana istniejąca reprezentacyjna nawierzchnia kamienna placu.
- **Skwer bankietowy z punktem widokowym -z tyłu Pałacu Kazimierzowskiego** zaprojektowano **kameralną strefę wypoczynkowo-bankietową w zieleni**, możliwą do wykorzystania przy wydarzeniach okolicznościowych. Wprowadzono tu ogród z kolekcją roślin w swobodnym układzie, nawiązujący do dawnego ogrodu botanicznego i ogrodu Wydziału Lekarskiego, zlokalizowanych u podnóża skarpy. To powiązanie z historią miejsca zostanie zaakcentowane tablicą informacyjną przy punkcie widokowym – podkreślającą zależność łączącą kampus główny z dolnym przez park Kazimierzowski i strefę skarpy.
- **Aleja główna** – reprezentacyjny ciąg pieszy z szpalerem drzew, miejscami do siedzenia i nasadzeniami zieleni niskiej. Aleja łączy główne wejście z centralnym placem, podkreślając historyczną oś kompozycyjną kampusu. Planuje się wprowadzenie większej ilości ław, nasadzeń zieleni, w tym strumieniowych ogrodów deszczowych.
- **Dziedziniec kameralny** (przy budynku d. szpitala św Rocha) – miejsce wydarzeń kulturalnych i koncertów o mniejszej skali, z ławami wieloprzestrzennymi i pojedynczymi drzewami zapewniającymi cień. Oś kompozycyjna podkreślona jest rzeźbą, a przestrzeń pozostaje otwarta na możliwość rozstawienia sceny.

- **Pasaż artystyczny i historii sztuki** – przestrzeń aktywizująca przejście pomiędzy budynkami, z możliwością organizacji plenerowych wystaw, instalacji artystycznych i ekspozycji czasowych. Zazielenienie można uzyskać poprzez donice w oddaleniu od budynków w połączeniu z ławami oraz instalacjami pod wystawy.
- **Kameralna przestrzeń ze stołami do nauki i spotkań w grupach** zlokalizowana w okolicy placu. Pozwala zarówno na odpoczynek oraz pracę w plenerze, z możliwością obserwacji wydarzeń na placu. Zapewniając jednocześnie przedpole dla tablic historycznych oraz na uroczystości okolicznościowe, umożliwiające organizację wydarzeń upamiętniających tradycję Uniwersytetu.

Odniesienia historyczne i kompozycja przestrzenna

Projekt zakłada zachowanie i podkreślenie osi widokowej na Starą Bibliotekę UW oraz przestrzenne wydzielenie głównej części kampusu nawierzchnią kamienną dostosowaną do elewacji budynków i kolorystyki Krakowskiego Przedmieścia stanowiąc, jego kontynuację oraz podkreślając wagę tej przestrzeni. Na osi na placu centralnym wprowadzona została "Ława 5 wydziałów" która będzie stanowić znak rozpoznawczy i element ogniskujący. 'Salon uniwersytecki' jako plac jest nawiązaniem do historycznego układu założenia przestrzeni kampusu wraz z przebiegiem alei głównej i odchodzących od niego ciągów komunikacyjnych. Podkreślona została również oś kompozycyjna w bezpośrednim sąsiedztwie Starej Biblioteki z zaakcentowaniem ozdobnymi rabatami i elementem wodnym. Wyróżniono przestrzeń przed Pałacem Kazimierzowskim poprzez kompozycyjne podkreślenie wejść otwarciami oraz przywróceniem reprezentacyjnego placu na przeciwko wejścia głównego z zachowaniem charakterystycznej nawierzchni istniejącej z indywidualnym korespondującym umeblowaniem.

Rozwiązania proekologiczne i błękitno-zielona infrastruktura

W ramach zrównoważonego gospodarowania wodami opadowymi na kampusie Uniwersytetu Warszawskiego proponuje się wprowadzenie **strumieniowych ogrodów deszczowych** wzdłuż Alei Głównej. System ten stanowić będzie istotny komponent błękitno-zielonej infrastruktury, łącząc funkcje ekologiczne, przestrzenne i edukacyjne.

Woda deszczowa z utwardzonych nawierzchni alei będzie odprowadzana na boki do pasm roślinności wilgociolubnej, gdzie zostanie częściowo zatrzymana, przefiltrowana i skierowana dalej – zgodnie ze spadkiem terenu – do niżej położonych obszarów zieleni. Woda będzie częściowo wsiąkać w grunt dzięki lokalnym mikroprogom, częściowo zaś – przy większych opadach – przemieszczać się przepustami pod nawierzchniami w kierunku dalszych stref nasadzeń, wspomagając ich nawadnianie.

W obrębie placu głównego zakłada się profilowanie nawierzchni tak, by woda spływała do niecek retencyjnych o niewielkim zagłębieniu, połączonych z głównym systemem ogrodów strumieniowych. Ich lokalizacja i obramowanie będą dostosowane do potrzeb osób niedowidzących – odsunięte od głównych ciągów i oznaczone wyczuwalnymi krawędziami.

Rozwiązanie to pozwoli na:

- redukcję spływu powierzchniowego,
- poprawę mikroklimatu,
- zwiększenie bioróżnorodności,
- wzmocnienie tożsamości kampusu jako przestrzeni przyjaznej środowisku.

Strumieniowe ogrody deszczowe staną się widocznym znakiem wdrażania przez uczelnię proekologicznych standardów – nawet w skali niewielkich, ale znaczących przestrzeni kampusowych.

Ponadto przewidziano zwiększenie powierzchni terenów zieleni infiltrującej wodę, zastosowanie przepuszczalnych nawierzchni w obrębie skwerów i ogrodu za rektorem, ogrodu deszczowe w miejscach możliwych do odprowadzania wody z nawierzchni oraz lokalne zagłębienia terenu poza strefami drzew istn. Pawilon parkowy oraz wiaty śmietnikowe dodatkowo zostały wyposażone w zielone dachy jako dodatkowy element proekologiczny zwiększający retencję wodną.

Rozwiązania w zakresie dostępności

Ważnym aspektem założeń koncepcji konkursowej było zapewnienie dostępności dla osób z niepełnosprawnościami, w tym również innymi niż ruchowe.

Na całej przestrzeni reprezentacyjnej wyróżnionej za pomocą szczególnej nawierzchni (od bramy uniwersyteckiej do Pałacu Kazimierzowskiego), obszar jest wyniesiony do poziomu chodnika w celu zapewnienia pełnej dostępności. Ponadto wyniesiono także przejścia na głównych osiach skośnych założenia w kierunku skwerów przy budynku Porektorskim oraz w kierunku Audytorium Maximum, tworząc nieprzerwane ciągi pieszo-jezdne z priorytetem ruchu pieszego. Wyniesiona została również część na osi budynku Porektorskiego dla zapewnienia bezpośredniego dostępu do stref nauki w plenerze na skwerach.

Dodatkowo dla dostępności dla osób niedowidzących planuje się w obszarach węzłowych wg schematu komunikacji zastosowanie elementów naprowadzających typu np. pasy ostrzegawcze, płyty prowadzące, pola uwagi. Nawigacja w obrębie chodników na całym terenie odbywałaby się za pomocą wyczuwalnych krawędzi np. płyt fakturowanych czy krawędzi obszarów zieleni.

Na terenie planuje się również zastosować systemu identyfikacji wizualnej w formie paneli informacyjnych z dodatkowymi nadrukami w formie alfabetu Braille'a.

W strefach do wypoczynku i nauki w plenerze zastosowano dodatkowe wolne przestrzenie przy ławkach i stolikach dla osób z niepełnosprawnościami.

Część elementów małej architektury została wyposażona w podłokietniki i oparcia. Elementy małej architektury planowane są z materiałów naturalnych jak drewno o podkonstrukcji stalowej lub kamiennej.

Rozwiązania zapewnią możliwą dostępność biorąc pod uwagę uwarunkowania całości funkcjonowania kampusu.

System identyfikacji wizualnej

Wprowadzenie spójnego systemu identyfikacji wizualnej jest ważnym aspektem założeń projektu. System będzie obejmować:

- **Drogowskazy kierunkowe** z grafiką i piktogramami wydziałów oraz instytucji, ułatwiające orientację na terenie kampusu.
- **Tablice informacyjne** z planem kampusu oraz tablice informacyjne zintegrowane z elewacją pawilonu parkowego
- **Oznaczenia budynków** w postaci trzycyfrowych kodów oraz grafik wydziałowych w postaci tablic wolnostojących z oznaczeniem graficznym budynków
- **Multimedialna Tablica pogodowa** informująca o aktualnych warunkach atmosferycznych.

System planuje się oprzeć na jednolitej kolorystyce nawiązującej do kolorów uniwersytetu (grafit) i czytelnej formie, co zapewni intuicyjne poruszanie się po kampusie zarówno studentom, jak i gościom.

Jako wyróżnik i uspojnienie z głównymi elementami małej architektury planuje się zastosowanie tożsamego koloru stali miedziowanej patynowanej z wygrawerowanym godłem uczelni i ozdobnym oznaczeniem literowym. Taka kolorystyka wpisywałaby się w otoczenie kampusu i podkreślała rangę kampusu centralnego. Użyta czcionka wg systemu uczelni. Na panelach informacyjnych zamieszczone zostaną dodatkowo nadruki w formie alfabetu Braille'a dla zapewnienia dostępności.

Rozwiązania materiałowe nawierzchni

Główna oś kompozycyjna kampusu – od Bramy Uniwersyteckiej, przez plac centralny, przestrzeń przed i za Starą Biblioteką, aż po strefę wejściową Pałacu Kazimierzowskiego – zostanie podkreślona poprzez zastosowanie wyróżniającej się nawierzchni w ciepłej beżowej kolorystyce, nawiązującej do Krakowskiego Przedmieścia. Zaprojektowano tu prostokątne płyty kamienne granitowe o mniejszym formacie niż na ww. ulicy, układane z przesunięciem (1/3), co pozwoli na czytelne rozróżnienie tej strefy, zgodnie z wytycznymi konserwatorskimi dopuszczającymi akcentowanie przestrzeni o szczególnym charakterze.

Podkreślenie osi założenia i reprezentacyjnego charakteru kampusu stanowiło jedno z głównych założeń projektowych. Plac centralny – tzw. „Salon Uniwersytecki” – zyska dodatkową rangę poprzez wprowadzenie okrągłego układu nawierzchni z płyt granitowych, odnoszących się do koncentrycznego układu placu i projektowanej formy ławy 5 wydziałów. Nawierzchnia także przyjmie układ promienisto-koncentryczny, w tej samej kolorystyce, zachowując spójność materiałową z resztą założenia.

W strefie potencjalnego przejazdu zastosowane zostaną płyty kamienne granitowe w tym samym odcieniu, jednak o drobniejszym module – w trzech długościach i dwóch szerokościach – co pozwoli wizualnie wyróżnić tę funkcję. Strefy zostaną oddzielone optycznie wtopionym krawężnikiem, bez progów – z zachowaniem pełnej dostępności dla pieszych i osób z niepełnosprawnościami. Całość stanowić będzie wyniesiony układ nawierzchni, zrównany z poziomem chodników.

Pozostałe nawierzchnie zgodnie z wytycznymi konserwatorskimi zaprojektowano jako :

- nawierzchnie pieszo-jezdne i miejsca postojowe – z jasnoszarej kostki granitowej 8/11cm, ciętej od góry dla zapewnienia dostępności (lokalnie adaptowanie istniejącej kostki łupanej);
- przed Pałacem Kazimierzowskim – zachowanie istniejącej nawierzchni wyróżniającej przestrzeń dziedzińca z jej miejscowym przełożeniem, tam gdzie jest to niezbędne ze względu na rozszerzenia obszarów zieleni na pobliskie miejsca postojowe. Umożliwi to uporządkowanie strefy wejściowej do rektoratu;
- dziedziniec przy dawnym szpitalu św. Rocha –przełożenie części nawierzchni z części centralnej dziedzińca na miejsca postojowe w boczne uliczki. Wykończenie centralnej części dziedzińca płytami granitowymi w układzie jak na głównej osi, co ułatwi użytkowanie dziedzińca podczas wydarzeń. Po bokach zakłada się pozostawienie istn. kostki łupanej;
- pozostałe istniejące nawierzchnie – zgodnie zachowane zgodnie z wytycznymi i planem;
- chodniki proj. poza strefą głównej osi wg podstawowej palety materiałowej zaleceń konserw. z płyt granitowych jasnoszarych 50x50 cm
- strefy techniczne (przy szklarni i trasie wywozu odpadów) – wykonane z płyt przerośniętych trawą dla zwiększenia przepuszczalności i ograniczenia wizualnej dominacji utwardzeń.

Możliwe będzie również ponowne wykorzystanie materiałów uzyskanych podczas prac budowlanych, np. na nawierzchnie miejsc technicznych lub parkingowych.

W całym założeniu przyjęto jasną kolorystykę materiałów nawierzchniowych, co ograniczy efekt przegrzewania powierzchni. W obrębie skwerów, ogrodu bankietowego i ogrodu kolekcji roślinnych za rektorem zaplanowano nawierzchnie mineralne przepuszczalne, sprzyjające retencji wody i naturalnemu charakterowi tych przestrzeni.

Komunikacja i rozwiązania stref parkowania

Ruch codzienny samochodów osobowych planuje się przekierować na boki (przy budynkach AMA i ANA) omijając plac centralny i aleję główną zapewniając jednocześnie przejazd okazjonalny w tych obszarach. Ograniczenie ruchu kołowego na alei głównej do okazjonalnego pozwala na stworzenie reprezentacyjnego pasaży dla pieszych oraz zwiększenie powierzchni zielonych. Wyniesienie ciągów pieszo jezdnych do poziomu

chodnika w przestrzeni reprezentacyjnej zmniejsza bariery architektoniczne i podkreśla pierwszeństwo ruchu pieszego.

Planuje się uwolnienie od parkowania placu centralnego (Salon uniwersytecki) oraz podkreślonej przestrzeni reprezentacyjnej od alei głównej przez uliczki wzdłuż Starej Biblioteki po przestrzeń przed pałacem Kazimierzowskim. W przestrzeni przed rektorem (Pałacem Kazimierzowskim) zapewniono miejsca po bokach dla osób z niepełnosprawnościami oraz miejsca postojowe poza strefą główną dziedzińca by nie kolidowały z otwarciem tej przestrzeni dla pieszych.

Główne ciągi planuje się jako pieszo-jezdne z ruchem rowerowym na zasadach ogólnych. Ciągi skośne układu przewiduje się jako zintegrowane ciągi pieszo-rowerowe z awaryjnym przejazdem np. karet, zapewniona zostanie 5 m szerokość ciągów. Ruch na uliczkach bocznych pozostał jednokierunkowy i dwukierunkowy. Dotyczy to także strefy parkingu oraz ciągu od istniejącego wjazdu od ul. Oboźnej.

Miejsca postojowe pozostawione zostały, zgodnie z zaleceniami, wzdłuż pozostałych uliczek bocznych. część z nich ma charakter opcjonalny - do dalszych analiz z uwzględnieniem sposobu użytkowania pomieszczeń w budynkach (minimalna odległość od pomieszczeń przeznaczonych na stały pobyt ludzi)..

Przewiduje się 71 miejsc postojowych (w tym 37 opcjonalne wzdłuż uliczek bocznych do dalszych analiz pod względem sposobu użytkowania pomieszczeń w budynkach). Założono również 6 dodatkowych miejsc postojowych dla osób z niepełnosprawnościami.

Szacunkowa ilość miejsc parkingowych dla rowerów/hulajnóg w zakresie terenu opracowania ok 172 szt. (78 obustronnych stojaków) oraz w tym 8 obustronnych stanowisk dla osób z niepełnosprawnością (na rowery 3-kołowe)

Pozostawiono parking na wysokości Budynku Szkoły Głównej z wprowadzeniem miejsc dla niepełnosprawnych oraz dojazdu do dodatkowych obiektów zaplecza gospodarczego wraz z dodatkowym wjazdem technicznym od ul. Oboźnej na wysokości budynku Pomuzealnego. W strefie parkingu przewidziano nasadzenia nowych drzew rozdzielające miejsca postojowe, co ogranicza efekt miejskiej wyspy ciepła i poprawia estetykę przestrzeni. Zapewnione zostały miejsca dla dostaw przy budynku stołówki oraz przy budynku szklarni. Umożliwiony został jednocześnie dojazd śmieciarki z możliwością czasowego postoju, zapewniając odpowiedni dojazd w okolicy stołówki, wiaty przeniesionej na bok z osi przy Auditorium Maximum oraz wiat i budynków gospodarczych przy parkingu.

Obsługę ppoż zakłada się jak obecnie. Wielkość i rozmieszczenie drzew nie będą utrudniały ewentualnej akcji gaśniczej.

W ramach zagospodarowania terenu kampusu projektuje się przebudowę istniejącego budynku gospodarczego od strony ul. Oboźnej, na osi Budynku Pomuzealnego. Zakłada się częściową rozbiórkę obiektu w celu utworzenia dodatkowego wjazdu technicznego, przy jednoczesnym zachowaniu i adaptacji fragmentu budynku sąsiadującego z odrestaurowanym murem.

Pozwoli to na zachowanie i ponowne wykorzystanie istniejącej struktury, a także wprowadzenie nowych obiektów zaplecza gospodarczego, powiązanych funkcjonalnie z wiatami śmietnikowymi. Całkowita powierzchnia obiektów na całości kampusu wyniesie około 220 m².

Projektowane formy zaplecza zaproponowano w niskiej, nieinwazyjnej zabudowie, z elewacjami z paneli drewnianych i materiałów elewacyjnych o strukturze kamienia lub lastryko, w kolorystyce beżowo-szarej, oraz spadzistymi dachami z blachy, nawiązującymi do sąsiednich obiektów kampusu. W przypadku wiaty przy stołówce planuje się jej renowację z podniesieniem dachu dla lepszej obsługi

Przewiduje się zastosowanie dwóch wariantów wiat śmietnikowych – większych, mieszczących 9–10 pojemników 1100 l oraz mniejszych, przeznaczonych na kontener poj. 7 m³ (np. w pobliżu stołówki). W obiekcie zaplecza gospodarczego dla obsługi technicznej i gospodarczej przewidziano zarówno wiatę na pojemniki jak i miejsca na kontener 7 m³.

Wszystkie wiaty śmietnikowe zostaną wyposażone w zielone dachy z rozchodnikami lub łąkami kwietnymi, co nie tylko poprawi odbiór wizualny tych elementów, ale także wzmocni ich funkcję proekologiczną, zwiększając retencję wód opadowych i umożliwiając ich lepsze wpisanie w otaczającą zielenią kampusu, pozostałe wykończenie analogiczne do obiektów zaplecza gospodarczego.

Pawilon Parkowy – sklep uczelniany i centrum informacji

Projekt Pawilonu Parkowego zakłada stworzenie obiektu, który pełni rolę zarówno sklepu z pamiątkami Uniwersytetu Warszawskiego, jak i punktu informacyjnego podczas wydarzeń sezonowych i czasowych.

Architektoniczna forma pawilonu nawiązuje do koncentrycznego układu centralnego placu i pozwala na płynne wpisanie się w otoczenie bez narzucania kierunków.

Przeszklona elewacja zapewnia otwartość i lekkość, a wokół budynku zaprojektowano pionowe żaluzje („żyletki”), które można obracać lub przesuwac, regulując stopień otwarcia elewacji w zależności od potrzeb oraz warunków oświetleniowych. Zastosowanie żyletek regulujących poziom oświetlenia przyczyni się do zmniejszenia nagrzewania się pomieszczeń - aspekt proekologiczny i ekonomiczny zarazem. Jednocześnie żaluzje w zamyśle stanowiłyby elementy prezentacji informacji o uczelni przez co sam pawilon stałby się dynamicznym elementem informacji wizualnej kampusu.

Materiały wykończeniowe nawiązują do realizacji uniwersyteckich tj. Biblioteki Uniwersyteckiej BUW, z możliwością zastosowania stali miedziowanej patynowanej i szkła, co podkreśla szacunek dla otoczenia i powiązanie z innymi instytucjami uniwersytetu.

Inspiracją dla formy pawilonu była otwarta książka – symbol nauki i dialogu – co dodatkowo podkreślają rytmiczne podziały elewacji, wpisując się w naukowy charakter kampusu.

Wnętrze pawilonu jest elastyczne i może być dostosowywane do różnych scenariuszy: od codziennej sprzedaży pamiątek, przez obsługę wydarzeń, po funkcję informacyjną podczas dni otwartych czy targów. Pawilon będzie posiadał instalację elektryczną, LAN, wodno-kanalizacyjną, klimatyzację.

Pawilon Parkowy stanowi nie tylko praktyczne zaplecze dla kampusu, ale także wyrazisty symbol otwartości i nowoczesności Uniwersytetu Warszawskiego

Zastosowany kolor materiału stanowi czytelny znak rozpoznawczy architektury uniwersyteckiej, nadając jej instytucjonalny charakter i wzmacniając tożsamość miejsca. Jednocześnie pozwala na harmonijne wpisanie pawilonu w otaczającą zielen, tworząc pomost między przyrodą a zabudową. W ujęciu projektowym jest to także kontynuacja estetycznej spójności kampusu dolnego z górną częścią założenia, łącznie ze Skarpą Warszawską.

Projektowany pawilon został zaplanowany jako harmonijnie wpisany w otaczający kontekst i zielen, z silnym akcentem na przenikanie przestrzeni zewnętrznej i wewnętrznej. Efekt integracji z otoczeniem podkreślają zastosowane materiały i rozwiązania przestrzenne:

- patynowana miedź jako kolorystyka elewacji,
- szklane powierzchnie, otwierające wnętrze na zielen,
- panele z pnączami na stalowych linkach, ożywiające elewację pełną,
- oraz zielony dach, który wspiera retencję wody i izolacyjność budynku.

Zabiegi te nie tylko wzmacniają wizualne powiązanie architektury z krajobrazem kampusu, ale również wprowadzają proekologiczne rozwiązania, wspierające zrównoważony rozwój – poprzez poprawę mikroklimatu, izolacyjność termiczną i naturalne zatrzymywanie wód opadowych.

Formy małej architektury

Obiekty małej architektury cechują się współczesnymi środkami wyrazu wpisującymi się jednocześnie w historyczny kontekst otoczenia oraz korespondują z zaproponowanym charakterem danych przestrzeni od reprezentacyjnych po wielofunkcyjne strefy nauki i wypoczynku. Barwa pawilonu staje się motywem przewodnim dla innych elementów zagospodarowania – m.in. małej architektury – podkreślając rangę przestrzeni reprezentacyjnych. Na placu centralnym oprócz opisanej ławy 5 wydziałów zaproponowany został zestaw meblowania (stoły, ławy siedziska pojedyncze) korespondujący z ławą i pawilonem pod względem kolorystycznym jak i formy wpisującej się w kontekst historyczny kampusu. Przy pałacu kazimierzowskiego zastosowano siedziska z trawego materiału jakim jest kamień w barwie odnoszącej się do elewacji budynków. Jednocześnie elementy na całej osi są spójne stylistycznie. Na skwerach planuje się wielofunkcyjne formu meblowania od stołów do pracy, ławy, siedziska, leżanki po hamaki i stoliki w kolorze grafitowym nawiązujących do obecnych elementów. Ponadto na ciągach linearnych planuje się wykorzystanie istniejących form wyposażenia i oświetlenia.

Zasady etapowania inwestycji

Przewidziano możliwość różnorodnego etapowania inwestycji w obrębie terenu opracowania, w zależności od potrzeb i możliwości Inwestora.

Sugeruje się w pierwszej kolejności wykonanie jako głównej przestrzeni reprezentacyjnej osi głównej całego założenia z aleją wejściową, placem centralnym oraz przestrzeniami przed Starą Biblioteką i przed Pałacem Kazimierzowskim objętą rozwiązaniami o szczególnym charakterze.

Następnie proponuje się realizację skwerów bocznych z elementami do nauki w plenerze i wypoczynku wraz z parkingiem. Oddzielnie przebieg od wjazdu ul. Oboźnej do Pałacu Kazimierzowskiego oraz obszar przy Auditorium Maximum. Następnie, niezależnie lub w międzyczasie, możliwe jest wykonanie placu przed stołówką dziedziczą przy dawnym szpitalu św. Rocha. Koncepcja zagospodarowania pozwala na klarowny podział etapowania zachowując funkcjonalność całości terenu przy realizacji poszczególnych etapów.

Zieleń

Zakłada się zachowanie i ochronę istniejącej roślinności odnosząc się do wielkiej wartości istniejącego starodrzewia oraz utrzymanych nasadzeń.

Planuje się głównie uzupełnienie przestrzeni skwerów o nasadzenia roślinności wielopiętrowej w postaci runa krzewów buforujących oraz ozdobnych dla stworzenia zielonych enklaw dla nauki i wypoczynku. Zakłada się nawiązanie do zieleni istniejącej ze wzbogaceniem bioróżnorodności

Krzewy buforujące i podszytu oraz runa planuje się jako roślinność biocenotyczną z gatunków rodzimych, wymagającą małej ilości zabiegów pielęgnacyjnych oraz odporną na warunki klimatyczne, zgodnie z nowym kierunkiem rozwiązań ekologicznych. Uzupełniona będzie ona o gatunki ozdobne w reprezentacyjnych miejscach, nawiązując się do istniejących nasadzeń. Ważnym rodzajem roślinności są również nasadzenia ogrodów deszczowych z bylin i traw, zwiększające aspekt proekologiczny i bioróżnorodności. Na uwagę zasługuje również propozycja utworzenia ogrodu kolekcji roślinnych z roślinnością nawiązującą do dawnego ogrodu botanicznego u podnóża skarpy oraz wydziału lekarskiego.

Nowe nasadzenia drzew i krzewów planuje się wzdłuż ciągów pieszych oraz w przestrzeniach między budynkami które przyczynią się do zwiększenia bioróżnorodności i stworzenia przyjaznych warunków do nauki i wypoczynku.

Projektowane drzewa stanowią uzupełnienia szpalerów dla podkreślenia osi układu wzdłuż budynków nie przesłaniając głównych elewacji dzięki zwiększonemu rozstawowi. Wprowadzenie drzew przyczyni się do zapewnienia cienia co ma istotny wpływ zmniejszenie nagrzewania się nawierzchni, było to istotnym aspektem w rozwiązaniu przestrzeni parkingu. Dobór gatunkowy będzie nawiązywał do istn. gatunków na terenie m.in. wiązków, lip, dębów czy kasztanowców.

Nasadzenia planuje się w miejscach niekolidujących z infrastrukturą podziemną lub w przypadku zbliżeń z zastosowaniem elementów ochronnych jak np. ekrany przeciwkorzeniowe. W przypadku drzew sadzonych w pobliżu nawierzchni w podbudowie przewiduje się stosowanie gruntu strukturalnego czy elementów antykompresyjnych w celu zapewnienia dobrych warunków wzrostu.

Dla ochrony systemu korzeniowego drzew istn. planuje się stosowanie nawierzchni mineralnych przepuszczalnych na skwerach gdzie nie jest konieczne utwardzenie zapewniając przepuszczalność nawierzchni i mniejszą ich podbudowę. Planowana kompozycja ciągów została wkomponowana częściowo w istniejącą jak również zwiększając obszary zieleni, co pozwoli na jak najmniejsze ingerowanie w strefę roślinności istniejącej. Rozwiązania projektowe uwzględniają wymagania dot. ochrony zieleni istniejącej.

Zieleń zostanie również wykorzystana na dachu pawilonu jak i wiat uzyskując aspekty ekologiczne oraz ekonomiczne, a jednocześnie najlepiej wpisując obiekty w otaczający kontekst.

Podsumowanie

Koncepcja zagospodarowania Kampusu Centralnego Uniwersytetu Warszawskiego to propozycja wielofunkcyjnej, elastycznej i proekologicznej przestrzeni, która harmonijnie łączy funkcje edukacyjne, kulturalne, rekreacyjne i reprezentacyjne. Projekt podkreśla historyczny charakter miejsca, wprowadza innowacyjne rozwiązania sprzyjające integracji społeczności akademickiej i mieszkańców Warszawy. Przemyślana kompozycja przestrzenna, bogaty program funkcjonalny oraz zastosowanie błękitno-zielonej infrastruktury czynią kampus miejscem otwartym, przyjaznym i inspirującym.

TABELA 1. TABELA ELEMENTÓW ZAGOSPODAROWANIA

Załącznik nr 6b1 do Regulaminu

Lp.	Nazwa/funkcja/elementu zagospodarowania	Ilość (szt.; m ; m2)	UWAGI
1.	Mała architektura		
1.1.	ławki/siedziska (łącznie)	218 szt	
1.1.1.	ława 5 wydziałów (modułowa: ławy+zieleni)	1 kpl.; (30+83) m2	
1.1.2.	ławy linearne/łukowe (projektowane)	37 szt.	
1.1.3.	ławkostoły/stoły	3 szt.	
1.1.4.	ławy wokół drzew	5 szt.	
1.1.5.	wielkoprzestrzenne siedziska na dziedzińcu kameralnym	2 szt.	
1.1.6.	wielkoprzestrzenne siedziska przed Pałacem	2 szt.	
1.1.7.	kamienne ławy łukowe przed Pałacem	4 szt.	
1.1.8.	komplet mebli szczególnych (stoły/ławo-stoły/pojedyncze siedziska/ławy linearne) przy placu centralnym	27 szt.	
1.1.9.	stolik z 4 krzesłami	10 szt.	
1.1.10.	okrągłe siedziska punktowe	9 szt.	
1.1.11.	leżanki	2 szt.	
1.1.12.	hamaki	2 szt.	
1.1.13.	siedziska/postumenty na rzeźby na pasażu artystycznym	6 szt.	
1.1.13.	wykorzystanie ław istniejącej formy wyposażenia	86 szt.	
1.2.	kosze na śmieci	100 szt.	
1.3.	elementy informacyjne (system informacji wizualnej terenu Kampusu)	39 szt.	
1.3.1.	tablice informacyjne - plan kampusu	5 szt.	
1.3.2.	tablice informacyjne z wykorzystaniem elewacji proponowanego pawilonu (nawiązanie formy do otwartych kart książki)	1 kpl.	
1.3.3.	tablica informacyjna, pokazująca warunki pogodowe	1 szt.	
1.3.4.	oznaczenia budynków w postaci trzycyfrowych kodów-tablice wolnostojące lub oznaczenie graficzne budynku	23 szt.	
1.3.5.	drogowskazy kierunkowe	11 szt.	
1.4.	stojaki na rowery/hulajnogi	78 szt.	
	Inne obiekty małej architektury zaproponowane przez Uczestnika Konkursu w przedstawionej koncepcji. (poniżej wymienić te obiekty)		
1.5.	stół do tenisa stołowego	1 szt.	
1.6.	donice wolnostojące	13 szt.	
2.	Altany/wiaty/ obiekty gromadzenia odpadów	75 m2	
3.	Mury oporowe, rampy, schody itp. (poniżej wymienić te elementy)	41m2	
3.1.	schody na osi Starej Biblioteki	28 m2	
3.2.	schody przy budynku pomuzealnym	13 m2	
...*			

4.	Ogrodzenia, bramy i furtki (poniżej wymienić te elementy)		
4.1.	ogrodzenie adaptowanej stacji meteorologicznej	52.5m	
4.2.	nowoprojektowane bramy/furtki	2 szt.	
...*	renowacja ogrodzenia przy budynku D.CIUW	17 m	
...*			
...*			
5.	Oświetlenie	273 szt.	
5.1.	Oświetlenie wysokie (lampy istniejące adaptowane)	60 szt.	
5.2.	Oświetlenie wysokie (lampy projektowane)	37 szt.	
5.3.	Oświetlenie architektury	176 szt.	
6.	Drzewa nowo projektowane	60 szt.	
7.	Elementy zagospodarowania związane z systemem gospodarowania wodami opadowymi. (poniżej wymienić te elementy)		
7.1.	projektowane ogrody strumieniowe	180 m2	
7.2.	lekkie zagłębienia terenu/ogrody deszczowe	750m2	
...*			
8.	Elementy układów wodnych ozdobnych/rekreacyjnych nie związanych z systemem gospodarowania wodami opadowymi (o ile występują) (poniżej wymienić te elementy)	1 szt.	
8.1.	fontanna-misa z wodą przed BUW	1 szt. (29,7m2)	
9.	Obiekty kubaturowe. (poniżej wymienić te obiekty)		
9.1.	Obiekty zaplecza gospodarczo-technicznego	116 m2	
9.2.	Pawilon Parkowy	78 m2	
...*			
10.	Inne elementy zagospodarowania terenu zaproponowane przez Uczestnika Konkursu w przedstawionej koncepcji. (poniżej określić jakie)	-	
...*			
...*			
...*			
...*			

UWAGA:

...* W przypadku zaproponowania elementów/powierzchni zagospodarowania wynikających z przedstawionej koncepcji Uczestnik konkursu powinien dodać do tabeli te pozycje.

Uczestnicy konkursu mogą proponować modyfikacje i uzupełnienia programu i funkcji wynikających z Załącznika nr 7b do Regulaminu, które zostaną poddane ocenie.

TABELA 2				Załącznik nr 6b2
BILANS DLA TERENU OPRACOWANIA KONKURSOWEGO				
Lp.	Przeznaczenie terenu	Pow. fizyczna (m2) lub ilość (szt.)	Udział (%)	UWAGI
1.	Powierzchnia terenu opracowania konkursowego (m2)	32736,00	100%	-
2.	Powierzchnia zabudowy - nowe obiekty kubaturowe (m2)	270,56	0,83	pawilon parkowy (ok.78m2), wliczone również nowe obiekty zaplecza gospodarczego i wiaty śmietnikowe
3.	Powierzchnia utwardzona (m2)	18092,86	55,27	
3.1.	- w tym drogi (m2)	5596,37	17,10	
3.2.	- w tym miejsca parkingowe (m2)	1171,66	3,58	
3.3.	- w tym chodniki (m2)	7977,49	24,37	
3.4.	- w tym place (m2)	1102,90	3,37	
3.5.	- w tym ścieżki rowerowe (m2)	270,00	0,82	jako zintegrowane ciągi pieszo rowerowe
3.6.	- inne powierzchnie utwardzone (m2) określić jakie:			
3.6.1	nawierzchnie techniczne z płyt/kostki przerastanej trawą	319,92	0,98	
3.6.2	nawierzchnie spacerowe- naw. mineralna	1654,52	5,05	
4.	Mury oporowe, rampy, schody itp. określić jakie:	495,62	1,51	
4.1.	schody na osi Starej Biblioteki	27,80		
4.2.	renowacja i częściowa przebudowa schodów przy budynku pomuzealnym przy placu	13,34		
4.3.	istniejące schody,rampy,mury itp.	454,48		
...*	planowana pochylnia i schody przy bramie głównej	22,91		
	istn rampa przy budynku pomuzealnym	26,19		
	istn. mur oporowy rampy przy bud muzealnym	25,83		
	istn schody przy rampie przy budynku pomuzealnym	20,42		
	istn schody przy wjeździe od ul Obożnej	37,78		
	istn schody przy szkole głównej od ul obożnej	8,57		
	istn schody przy Audytorium Maximum	65,36		
	pozostałe istn.mury między bud Szkoły Głównej a ul.Obożną	65,38		
	pozostałe istn schody wejściowe do budynków	79,97		
	postale istn elementy	102,07		
5.	Powierzchnia zieleni (fizycznie m2)	13847,26	42,30	
5.1.	- w tym pow. zieleni na gruncie (fizycznie m2)	13512,50	41,28	
5.2.	- w tym powierzchnia zieleni na dachach obiektów (fizycznie m2)	153,91	0,47	

5.3.	Powierzchnie zieleni inne (fizycznie m2) określić jakie			
5.3.1	w tym projektowane ogrody strumieniowe	180,85	0,55	
6.	Powierzchnie wód (zbiorniki naturalistyczne i formalne)	29,70	0,09	fontanna na osi Starej Biblioteki
6.	Powierzchnia biologicznie czynna (m2) (obmiar wg rozp. ws. war.techn.)	13770,31	42,06	
7.	Miejsca parkingowe na terenie (szt.)	77 szt.		
7.1.	- w tym dla osób z niepełnosprawnościami (szt.)	6 szt.		
8.	Miejsca postojowe dla rowerów/hulajnóg na terenie (szt)	156 szt.(78 stojaków)		
9.	Inne powierzchnie zgodnie z zaproponowaną koncepcją - określić jakie	-		
...*				
...*				
...*				

UWAGA DO TABEL 6b2:

...* W przypadku zaproponowania elementów zagospodarowania wynikających z przedstawionej koncepcji Uczestnik konkursu powinien dodać do tabeli te pozycje.

**Informacja o szacowanych kosztach realizacji Inwestycji
oraz kosztach wykonania Przedmiotu usługi**

Załącznik nr 6a do Regulaminu

L.p.	Opis	Wartość [brutto]
1	Roboty zewnętrzne na terenie Inwestycji	32 007 515 zł
1.1	Nawierzchnie utwardzone: drogi, parkingi, chodniki itp.	19 902 864 zł
1.2	Zieleń (nowe nasadzenia oraz niezbędne wycinki i inne zabiegi przy zieleni istniejącej) w tym prace pielęgnacyjne	3 242 843 zł
1.3	System automatycznego nawadniania	160 000 zł
1.4	Pawilon parkowy (stan wykończony)	2 000 000 zł
1.5	Obiekty małej architektury: ławki, kosze, stojaki rowerowe, elementy systemu informacji wizualnej (tablice, słupy, drogowskazy.) itp.	1 980 000 zł
1.6	Altany/wiaty/obiekty gromadzenia odpadów (stan wykończony)	225 000 zł
1.7	Obiekty zaplecza gospodarczo-technicznego (stan wykończony)	464 000 zł
1.8	Elementy zagospodarowania związane z systemem gospodarowania wodami opadowymi (systemy zamknięte, systemy otwarte, błękitno-zielona infrastruktura)	686 000 zł
1.9	Elementy układów wodnych ozdobnych/rekreacyjnych nie związanych z systemem gospodarowania wodami opadowymi (o ile występują) Element wodny na osi Starej Biblioteki	250 000 zł
1.10	Nowo projektowane mury oporowe, rampy, schody	95 000 zł
1.11	Renowacja i modernizacja fragmentów ogrodzeń	40 000 zł
1.12	Oświetlenie	1 600 000 zł
1.13	Inne elementy zagospodarowania terenu zaproponowane w koncepcji konkursowej. WYMIENIĆ JAKIE:	
1.13.1	"Ława 5 wydziałów"	700 000 zł
1.13.2	nawierzchnie mineralne	661 808 zł
....*		
2	Sieci i przyłącza na terenie inwestycji	485 000 zł
3	Pozostałe instalacje oraz urządzenia techniczne i technologiczne zewnętrzne niezbędne do funkcjonowania Inwestycji	40 000 zł
4	Inne koszty mające wpływ na realizację Inwestycji a wynikające z założeń i propozycji przedstawionych w koncepcji konkursowej (wymienić)	240 000 zł
4.1	rozbiórka części budynku gospodarczego i realizacja wjazdu dodatkowego od ulicy Oboźnej na przedłużeniu budynku Pomuzealnego	240 000 zł
4.2		
4.3		
....*		
....*		
Szacunkowy koszt NETTO realizacji Inwestycji (suma 1 do 6)		32 772 515,00 zł netto

Szacunkowy koszt BRUTTO realizacji Inwestycji (suma 1 do 6)	40 310 193,45 zł brutto
--	-------------------------

UWAGA:

W pozycjach zaznaczonych na szaro należy wpisać kwotę sumaryczną wynikającą z pozycji zaznaczonych na biało.

*w razie potrzeby wstawić odpowiednią liczbę wierszy i kontynuować numerowanie

UWAGA

W wypadku przekroczenia kwoty maksymalnego planowanego kosztu realizacji Inwestycji, o której mowa w Rozdziale III, ust. 3 Regulaminu konkursu należy podać poniżej realne uzasadnienie takiego zwiększenia kwoty

.....
.....
.....
.....

Szacunkowy łączny koszt NETTO wykonania Przedmiotu usługi opisanej w Załączniku nr 1 do Regulaminu (Istotne postanowienia umowy)	1 725 000,00 zł netto
Szacunkowy łączny koszt BRUTTO wykonania Przedmiotu usługi opisanej w Załączniku nr 1 do Regulaminu (Istotne postanowienia umowy)	2 121 750,00 zł brutto

[illegible]

W koncepcji kluczowe jest połączenie tradycji z nowoczesnością. Przestrzeń kampusu ma być nie tylko tłem dla codziennych aktywności, ale w także miejscem wydarzeń o różnej skali, od kameralnych spotkań po duże imprezy plenerowe.

Projekt odnosi się także świadomie do cech przestrzennych i funkcjonalnych najlepszych uczelni wyższych z całej Europy, nawiązując do ich uniwersalnych cech, co podkreśla przynależność Uniwersytetu Warszawskiego do tego prestiżowego grona.

	Uniwersytet Łódzki Łódź	Uniwersytet w Medzinie Włocławek	Silesian University Racibórz	Uniwersytet Wrocławski Polska
Zdobna prezentacja bez tła fotograficznego				
Zdobna prezentacja z tłem fotograficznym				
Możliwość wypracowywania				
Prezentacja dla nauki w grupie				
Prezentacja wierszowana				
Prezentacja wierszowana				
Prezentacja dla grupy				
Prezentacja z tłem fotograficznym				
Odczytanie				
Prezentacja interaktywna				

Zamysłem projektu jest odniesienie się do kluczowych wartości definiujących Uniwersytet oraz ich świadome wyeksponowanie w rozwiązaniach przestrzennych. Projekt podkreśla wzajemne relacje i przenikanie się elementów tożsamości akademickiej, tworząc spójną i funkcjonalną całość.

Wspólna obecność i wzajemne dopełnianie się tych wątków tworzy przestrzeń otwartą na różne formy aktywności i współdziałania – miejsce, które nie tylko odzwierciedla tradycję, ale również stwarza warunki do rozwoju i twórczej integracji, wpisując się w wizję centralnego kampusu uniwersyteckiego.

	GRANICA OPRACOWANIA
	LOKALIZACJA WIDOKÓW
	LINIE PRZESZKROJOWE
	OSIE WIDOKOWE /KOMPOZYCYJNE
	GRANICE DO BUDYNKÓW
	ISTNIEJĄCE GŁÓWNE WĘZŁY NATEREN KAMPUSU
	DODATKOWY WJĄZD TECHNICZNY
	DODATKOWE WIDOKI PIEL Z FURTOKA OD STRONY PAR
	MIJESKA PARKINGOWE
	MIJESKA PARKINGOWE OPCJONALNE
	MIJESKA PARKINGOWE DLA OS. Z NIEPEŁNOSP.
	MIJESKA PARKINGOWE DLA DOSTAW

ADAPTOWANA NAWIERZCHNIA PŁACU
PRZED PALACEM KAZIMIERZOWSKIM

PŁYTY KAMIENNE (PIESZO-JEZDNE) NAWIAZUJĄCE
DO POSADZKI KRAKOWSKOJ PRZEDMIEŚCIA

PŁYTY KAMIENNE (PIESZE) NAWIAZUJĄCE
DO POSADZKI KRAKOWSKOJ PRZEDMIEŚCIA

ISTNIEJĄCA KOSTKA KAMIENNA CIĘTA

JASNO SZARA KOSTKA KAMIENNA CIĘTA
(PIESZO-JEZDNE, MIEJSCA POSTOJOWE)

ISTNIEJĄCA KOSTKA KAMIENNA ŁUPANA

PRZEPUSZCZALNA NAWIERZCHNIA MINERALNA

CHODNIK Z PŁYT KAMIENNYCH 50x50 CM

POSADZKA PŁACU O KONCENTRYCZNYM UKŁADZIE
PROSTOKĄTNYCH PŁYT W KOLORZE SZARO-BEŻOWYM

ISTNIEJĄCA KOSTKA KAMIENNA WACHLARZOWA

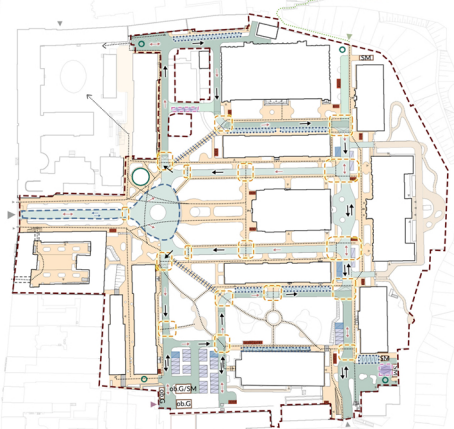
NAWIERZCHNIA PRZERASTANA TRAWĄ



STOLIKI KAWIARNIARNE	OŚWIETLENIE	
ŁAWY WOKÓŁ DRZEW		ISTNIEJĄCE LATARNIE
STÓŁY DO NAUKI W PLENERZE		PROJEKTOWANE LATARNIE
OKRĄGŁE SIEDZISKA		ISTNIEJĄCE WISZĄCE LATARNIE
OGRODKI TYMCZASOWE PRZY STÓŁKOWCE		ISTNIEJĄCE REFLEKTORY
STÓŁ DO TENISA STÓŁKOWEGO		OŚWIETLENIE BUDYNKÓW W PODSZCZĘ

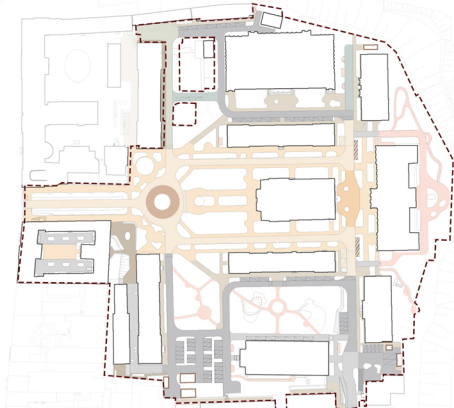
KONKURS NA OPRACOWANIE KONCEPCJI ZAGOSPODAROWANIA TERENU KAMPUSU CENTRALNEGO UNIWERSYTETU WARSZAWSKIEGO PRZY UL. KRAKOWSKIE PRZEDMIEŚCIE 26/28 W WARSZAWIE

SCHEMAT KOMUNIKACJI



- LEGENDA
- GRANICA OPRACOWANIA
 - STOJAKI DLA ROWERÓW/ HULAJÓG (ILOŚĆ: 78 - W TYM 8 DLA OS. Z NIEPEŁNOSP. ILOŚĆ: 34)
 - RUCH DWUKIERUNKOWY
 - RUCH JEDNOKIERUNKOWY
 - RUCH DROGI PRZÓZ
 - MIEJSCA POSTOJOWE (ILOŚĆ: 34)
 - PRZEMIANE OPCJONALNE WZGLĘD UŁICZEK BOCZNYCH - MIEJSCA POSTOJOWE DO DALSZICH ANALIZ POD WZGLĘDEM SPOSOBÓW UŻYTKOWANIA POMIESZCZEŃ W BUDYNKACH (ILOŚĆ: 37)
 - MIEJSCA PARKINGOWE DLA OS. Z NIEPEŁNOSP. (ILOŚĆ: 4)
 - MIEJSCA DLA DOSTAW (ILOŚĆ: 4)
 - DROGI PIESZO-JEZDNE Z KRAWĘŻNIKAMI; RUCH ROWEROWY NA ZASADACH OGÓLNYCH
 - DROGI PIESZO-JEZDNE W POZIOMIE CHODNIKA - PRIORYTET RUCHU PIEŠEGO; RUCH ROWEROWY NA ZASADACH OGÓLNYCH
 - ZINTEGROWANE CIĄGI PIEŠO-ROWEROWE Z PRZEJAZDEM AWARYJNYM (DPU DLA KARETEK)
 - OBŚZAR WĘZŁOWY Z ELEMENTAMI NAPRAWIAJĄCYMI DLA OSÓB NIEDOWIDZĄCYCH TYPU PASY OSTRZEGAWCZE, PĘTY PROWADZĄCE, POJA UWAŻAJ
 - CIĄGI PIEŠE - JEZDNE NA POTRZEBY OBSŁUGI TECHNICZNEJ
 - OBŚZAR OBSŁUGI OKAZJONALNEJ NA POTRZEBY WYDARZEŃ TYMCZASOWYCH
 - REZERWA MIEJSC NA GROMADZENIE ŚNIEGU
 - OBIEKT GOSPODARCZY/

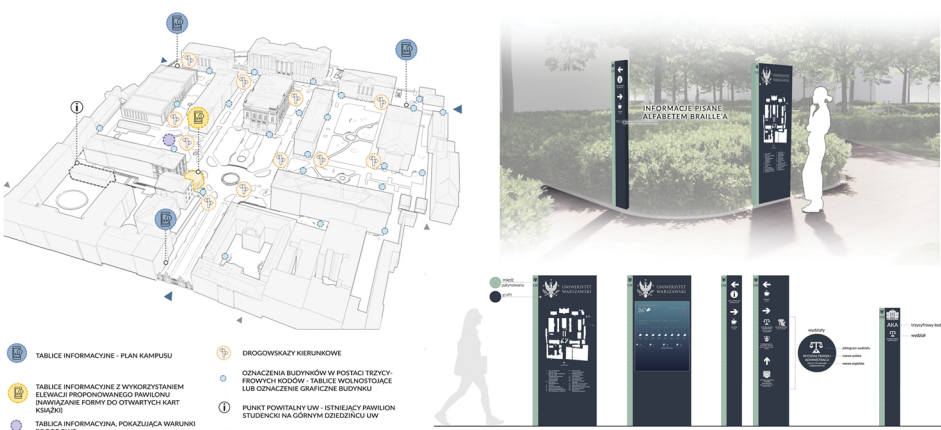
SCHEMAT NAWIERZCHNI



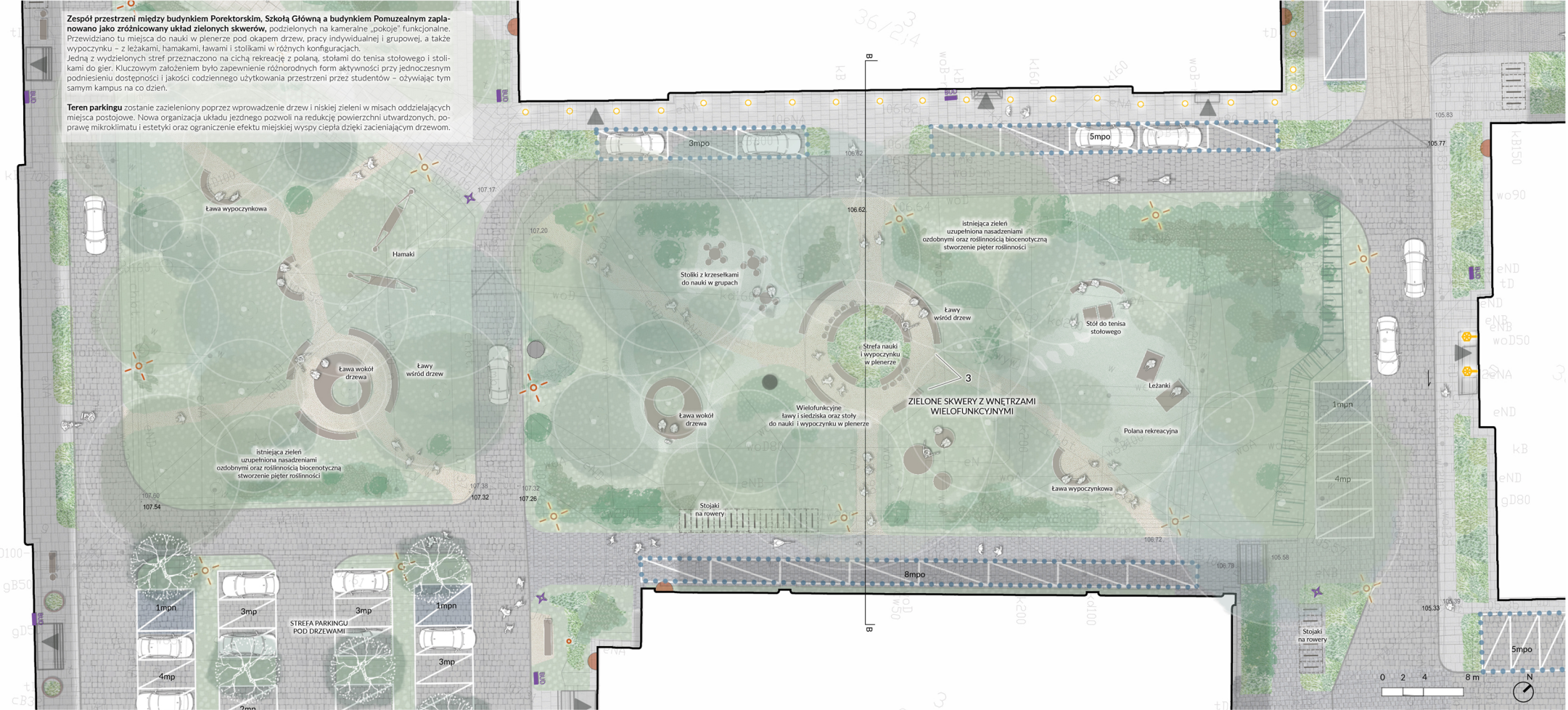
- LEGENDA
- PĘTY KAMIENNE PROSTOKĄTNE UKŁADANE NA MIANKIE, W RZĘDACH O RÓŻNYCH SZEROKOŚCIACH, W KOLORZE SZARO-BEŻOWYM NAWIAZUJĄCYM DO POSADZKI KRAKOWSKIEGO PRZEDMIEŚCIA
 - PĘTY KAMIENNE PROSTOKĄTNE, UKŁADANE NA MIANKIE Z PRZESZNIECIEM 1/3, W KOLORZE SZARO-BEŻOWYM NAWIAZUJĄCYM DO POSADZKI KRAKOWSKIEGO PRZEDMIEŚCIA
 - ADAPTOWANA ISTNIEJĄCA KOSTKA KAMIENNA JASNOŚZARA CIĘTA OD GÓRY NA NAWIERZCHNI PIEŠO-JEZDNE I MIEJSCA POSTOJOWE
 - ADAPTOWANA ISTNIEJĄCA KOSTKA JASNOŚZARA ŁUPANA
 - PRZEPUSZCZALNA NAWIERZCHNIA MINERALNA
 - CHODNIK Z PĘTY KAMIENNYCH JASNOŚZARYCH 50X50 CM NA CHODNIKACH POZA STREFĄ REPREZENTACYJNĄ
 - POSADZKA PLACU CENTRALNEGO „SALONU UNIWERSYTECKIEGO” O KONCRETYJNYM UKŁADZIE PĘTY PROSTOKĄTNYCH W KOLORZE SZARO-BEŻOWYM
 - ADAPTOWANA ISTNIEJĄCA KOSTKA WACHLARZOWA
 - NAWIERZCHNIA PRZERASTANA TRAWA
 - ADAPTOWANA ISTNIEJĄCA NAWIERZCHNIA PLACU PRZED PAŁACEM KAZIMIERZOWSKIM
 - ADAPTOWANE PĘTY KAMIENNE JASNOŚZARE 50X50 CM
 - PRZEŁOŻENIE MIEJSCOWO ISTNIEJĄCEJ NAWIERZCHNI PLACU PRZED PAŁACEM KAZIMIERZOWSKIM NA POBLISKIE MIEJSCA PARKINGOWE - WYKORZYSTANIE MATERIAŁU PĘTY PRZERASTANE TRAWA
 - STREFA REPREZENTACYJNA - ALEJA GŁÓWNA, PLAC „SALONU UNIWERSYTECKIEGO”, PRZESTRZEŃ WEDŁU STAREJ BIBLIOTEKI, DO PAŁACU KAZIMIERZOWSKIEGO
 - PLAC „SALONU UNIWERSYTECKIEGO”
 - STREFA SKWERÓW
 - POZOSTAŁE CIĄGI PIEŠO-JEZDNE I CHODNIKI
 - WYBRANE NAWIERZCHNIE ISTNIEJĄCE
 - ADAPTOWANA KOSTKA KAMIENNA WACHLARZOWA
 - ADAPTOWANA KOSTKA KAMIENNA WACHLARZOWA

SYSTEM IDENTYFIKACJI WIZUALNEJ

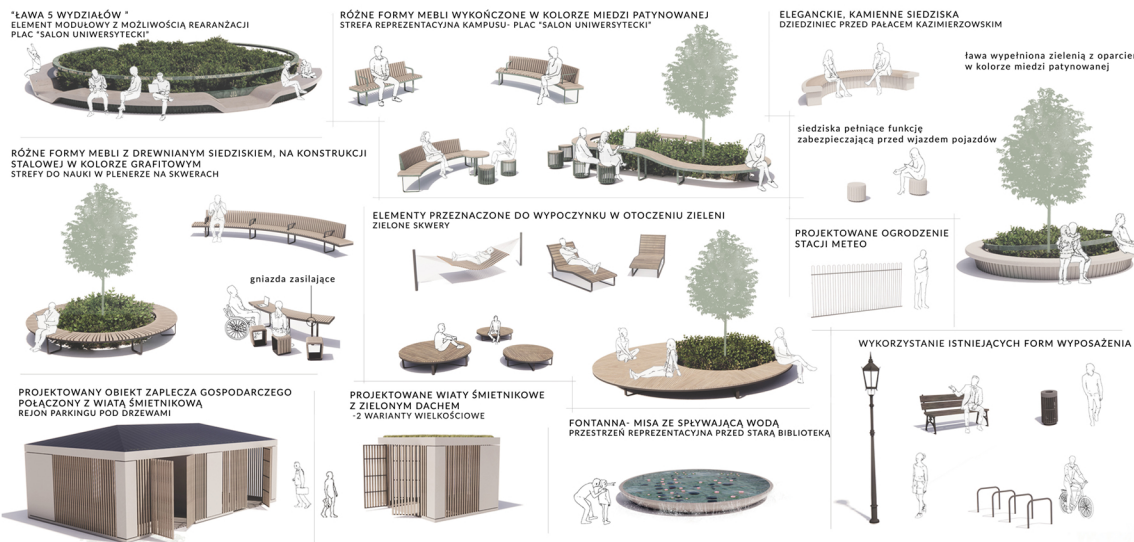
Wprowadzenie spójnego systemu identyfikacji wizualnej jest ważnym aspektem założeń projektu. System będzie obejmował: Drogowskazy kierunkowe z grafiką i piktogramami wydziałów oraz instytucji, ułatwiające orientację na terenie kampusu. Tablice informacyjne z planem kampusu oraz tablice informacyjne zintegrowane z elewacją pawilonu parkowego. Oznaczenia budynków w postaci trzycyfrowych kodów oraz grafik wydziałowych w postaci tablic wolnostojących lub oznaczeń graficznych budynków. Multimediałna Tablica pogodowa informująca o aktualnych warunkach atmosferycznych. System planuje się oprzeć na jednolitej kolorystyce nawiązującej do kolorów uniwersytetu - grafit i czytelnej formie, co zapewni intuicyjne poruszanie się po kampusie zarówno studentom, jak i gościom. Jako wyróżnik i uzupełnienie planuje się zastosowanie tożsamego koloru patynowanej miedzi z wygrawerowanym godłem uczelni i oznaczeniem. Na panelach informacyjnych zamieszczone zostaną dodatkowo nadruki w formie alfabetu Braille'a.



- TABLICE INFORMACYJNE - PLAN KAMPUSU
- TABLICE INFORMACYJNE Z WYKORZYSTANIEM ELEWACJI PROPOZOWANEGO PAWILONU PARKOWEGO
- TABLICE INFORMACYJNE, POKAZUJĄCE WARUNKI POGODOWE
- DROGOWSKAZY KIERUNKOWE
- OZNACZENIA BUDYNKÓW W POSTACI TRZECYFROWYCH KODÓW, TABLICE WOLNOSTOJĄCE LUB OZNACZENIE GRAFICZNE BUDYNKU
- PUNKT POWTAŹNIAJĄCY - ISTNIEJĄCY PAWILON STUDENCKI NA GŁÓWNYM ODCIEGACH UL. WŁASZCZYŃSKIEJ
- WŁASZCZYŃSKIEJ NA TEREN UNIWERSYTETU



ELEMENTY WYPOSAŻENIA



RZUT ZAGOSPODAROWANIA TERENU OPRACOWANIA - Teren pomiędzy budynkami Szkoły Głównej, Porektorskim i Pomuzealnym SKALA 1:200



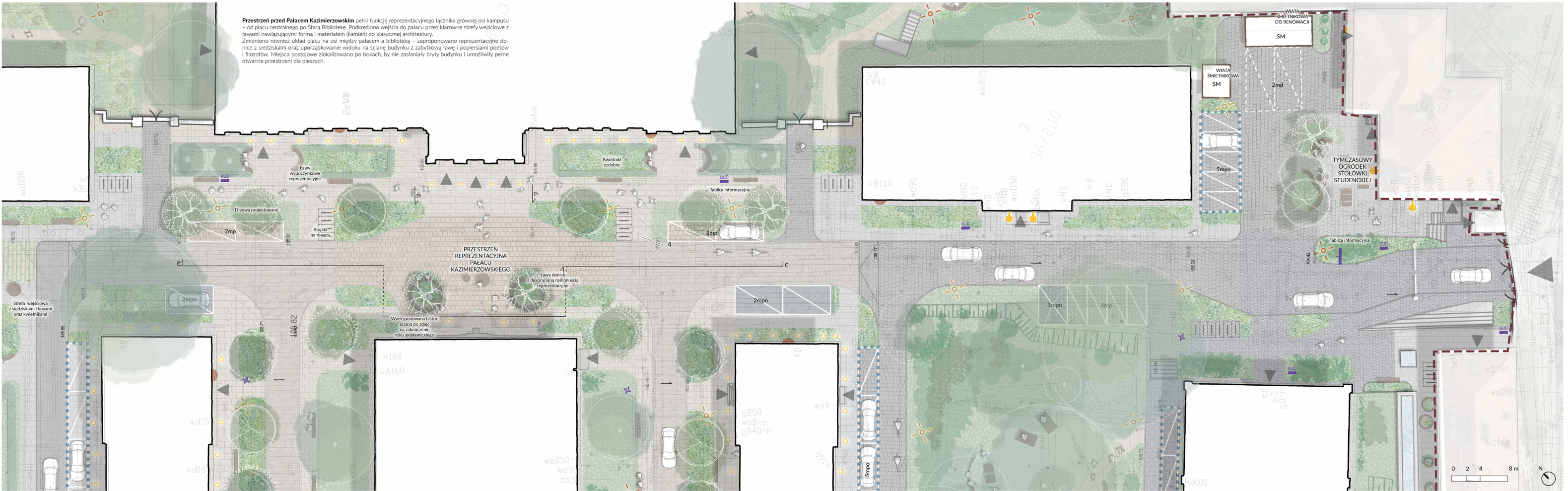
WIDOK 3 - ZIELONY SKWER POMIĘDZY BUDYNKIEM SZKOŁY GŁÓWNEJ I BUDYNKIEM POREKTORSKIM - STREFA NAUKI I WYPOCZYNKU



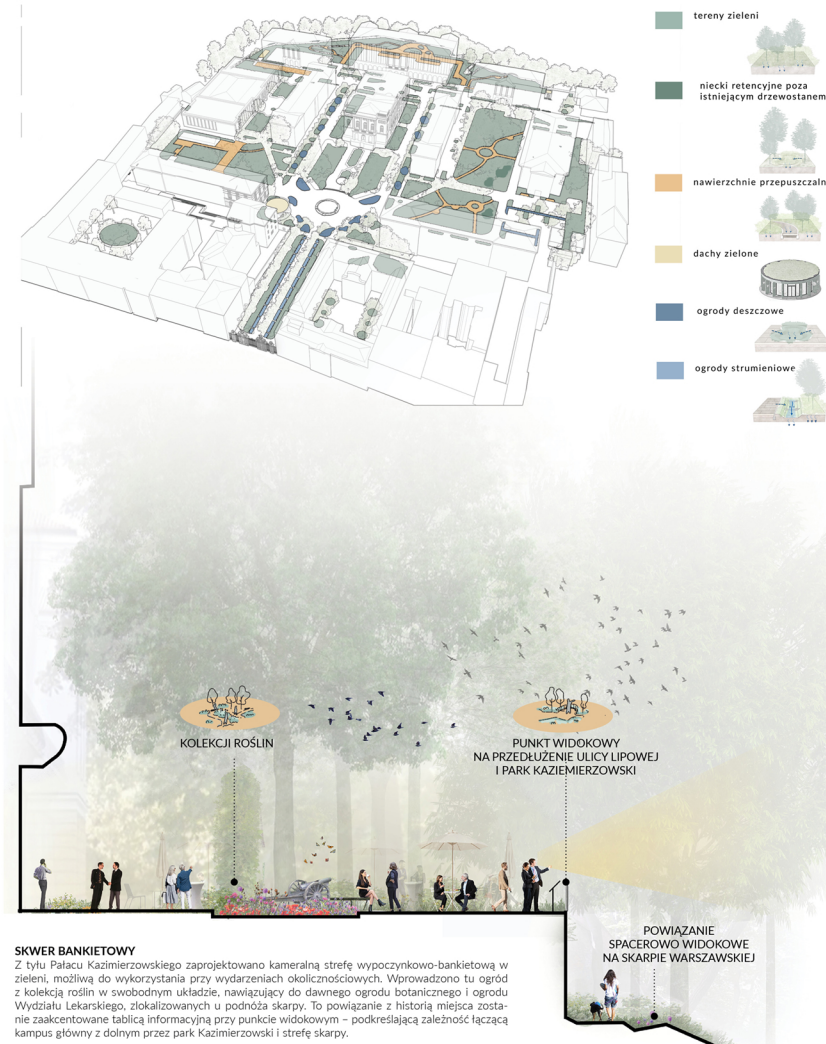
PRZESZCZÓŁ A-A SKALA 1:100



PRZESZCZÓŁ B-B SKALA 1:100

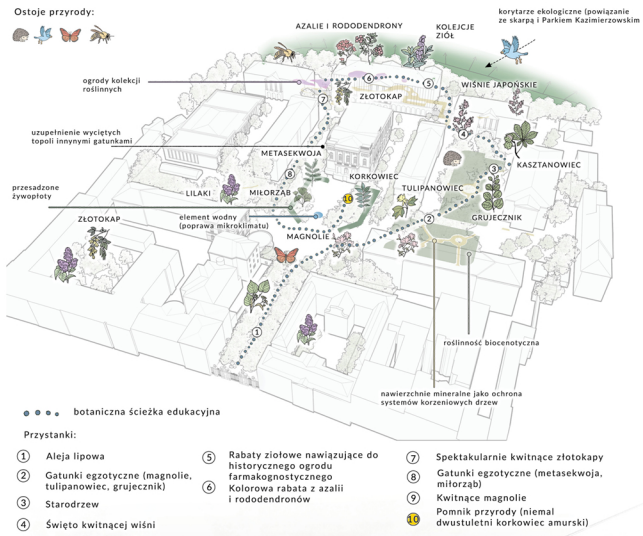


SCHEMAT ZIELONO-BŁĘKITNEJ INFRASTRUKTURY
ROZWIĄZANIA PROJEKTOLOGICZNE - GOSPODAROWANIE WODAMI OPADKOWYMI

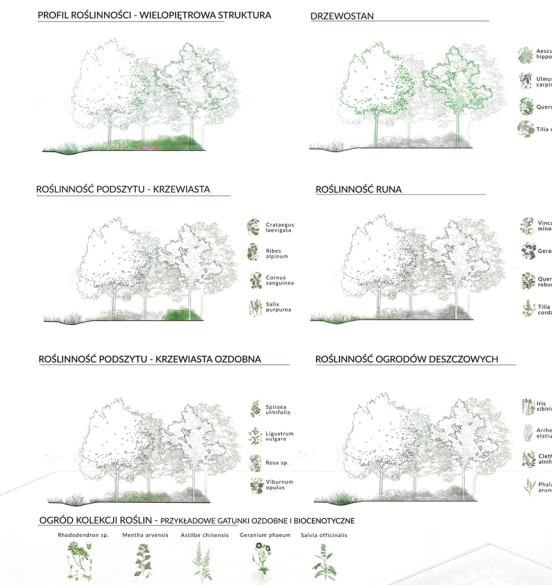


PRZEMÓW D-D SKALA 1:100

SCHEMAT PRZYRODNICZY, EDUKACYJNA ŚCIEŻKA PRZYRODNICZA



ZAŁOŻENIA DOBORU GATUNKOWEGO - BIOCENOTYCZNA WIELOPIĘTROWA ZIELEŃ
NAWIĄZANIE DO ISTNIEJĄCEJ ZIELENI ZE WZBOGACENIEM BIODROŻNORODNOŚCI Z ASPEKTAMI



RZUT ZAGOSPODAROWANIA TERENU OPRACOWANIA - Teren od wejścia/wjazdu od ul. Obojnej do wysokości budynku D.CIUW SKALA 1:200



WIDOK 4 - PRZESTRZEŃ REPREZENTACYJNA PRZED PAŁACEM KAZIMIERZOWSKIM



PRZEMÓW C-C SKALA 1:100